



GRAN TOUR

IL PIEMONTE AI TUOI PIEDI

Viaggi tra arte, storia e paesaggio

luglio
ottobre
2016



Da luglio a ottobre nuovi percorsi per scoprire Torino e il Piemonte narrati dalla letteratura e dal cinema. Un piccolo passo per te un Gran Tour per tutto il Piemonte



GRAN TOUR

Nel nuovo ciclo estivo Gran Tour vi guida alla scoperta di Torino e del Piemonte attraverso una nuova chiave di lettura: il **patrimonio artistico, culturale e naturalistico narrato nei secoli attraverso lo sguardo di scrittori e poeti** e, in anni più recenti, **dall'industria cinematografica**.

Torino si scoprirà attraverso le parole e la vista di **Gobetti, Gramsci, De Amicis** e saremo guidati nella città contemporanea da **Giuseppe Culicchia**.

Si potrà scoprire, per esempio, come nasce un quotidiano, il lavoro della Film Commission Torino Piemonte, **la storia dei teatri** ancora attivi o ormai scomparsi o entrare nei **caffè storici**, luoghi di incontro di illustri personaggi del passato.

Quattro dei quaranta itinerari sono dedicati ai musei dell'Abbonamento Musei: la Pinacoteca di Varallo con un percorso dedicato a **Gaudenzio Ferrari** insieme al Sacro Monte, l'antica **Acqui Terme romana**, i luoghi di **Pellizza da Volpedo** e un percorso tra Savigliano-Lagnasco-Saluzzo in occasione dei 200 anni dalla nascita di **Emanuele Tapparelli d'Azeglio**.

Vi accompagneremo nelle Langhe **sui luoghi di Pavese e Fenoglio**, a Agliè sulle tracce di Gozzano, nella pianura novarese narrata da **Sebastiano Vassalli**, nei **luoghi di villeggiatura scelti dai letterati di inizio '900** o in quelli diventati lo scenario di film come 'Riso amaro' o di recenti produzioni televisive.

Gran Tour non va in vacanza e anche in estate vi offre numerose occasioni per un'originale passeggiata a Torino o una piacevole gita "fuori porta" tra le straordinarie bellezze della nostra regione.

Il programma è suddiviso in due sezioni: le passeggiate in Torino e gli itinerari in Piemonte. Gli appuntamenti sono presentati in ordine cronologico a partire dalla prima data di svolgimento. Le visite sono accompagnate da guide e accompagnatori turistici o dai volontari delle associazioni culturali e si svolgono in lingua italiana. Le schede dettagliate sugli itinerari si possono consultare su www.abbonamentomusei.it

Come partecipare. La prenotazione agli itinerari è obbligatoria e può essere effettuata da giovedì 14 luglio ore 9.00

È possibile prenotare:

- Tramite il numero verde **800 329 329** attivo tutti i giorni dalle 9 alle 18
- Oppure recandosi presso Infopiemonte-Torino Cultura, via Garibaldi angolo piazza Castello, Torino, aperto tutti i giorni dalle 9 alle 18
- Da fine luglio on line al sito internet www.abbonamentomusei.it

Le prenotazioni si chiudono due giorni prima della data dell'itinerario. La conferma della prenotazione avviene con il pagamento della quota di partecipazione entro 10 giorni dalla prenotazione e può essere effettuata presso Infopiemonte-Torino Cultura. Per chi sceglie la modalità on line il pagamento avviene tramite carta di credito contestualmente alla prenotazione.

La quota di partecipazione comprende: trasporto in bus riservato e relativo accompagnamento turistico e visite guidate in loco. **I possessori di Abbonamento Musei Torino Piemonte hanno sempre diritto ad uno sconto del 20% sulle passeggiate e sui percorsi in regione.** Il pranzo è libero. Solo per gli itinerari contrassegnati dal simbolo del ristorante la quota comprende il pranzo con prodotti tipici.

La quota di partecipazione non comprende: biglietti di ingresso a musei e siti a pagamento, animazioni, degustazioni, altri mezzi di trasporto previsti durante la visita quali ad esempio battelli/funicolari (salvo diversamente esplicitato). Se il museo aderisce all'Abbonamento Musei gli abbonati con la carta in corso di validità hanno libero accesso.

Partecipare con i mezzi propri. È possibile partecipare agli itinerari utilizzando i mezzi propri. Eventuali eccezioni saranno comunicate in fase di prenotazione. Anche in questo caso la prenotazione è obbligatoria con le stesse modalità. La quota di partecipazione è di 10 €.

Gratuiti. I bambini fino a 3 anni hanno diritto alla gratuità per tutti i percorsi. I disabili e loro accompagnatori hanno diritto alla gratuità per le passeggiate a Torino (ad eccezione delle visite a La Stampa e Circolo dei lettori).

Riduzioni. Disabili e accompagnatori: per la partecipazione è richiesto il pagamento di una quota pari a 10 € per i percorsi con bus in regione. Al momento del pagamento è necessario recarsi con copia del verbale di invalidità o il tesserino presso InfoPiemonte-Torinocultura per ritirare la conferma della prenotazione. Altri costi indicati nelle note dei percorsi sono sempre a carico del partecipante.

All'atto della prenotazione, per una migliore organizzazione della visita, si prega cortesemente di segnalare la presenza della persona disabile e del suo accompagnatore. Per gli itinerari in pullman indicati come accessibili ai disabili il pullman sarà attrezzato con due posti. Altri disabili possono raggiungere il gruppo con mezzi propri.

Note. Le quote di partecipazione non sono rimborsabili.

Il regolamento generale è in consultazione presso Infopiemonte-Torino Cultura e sul sito www.abbonamentomusei.it



La Torino di Gobetti tra politica e letteratura

Sabato 27 agosto / Sabato 24 settembre

Dagli scritti sul Risorgimento all'analisi del movimento operaio, passando attraverso le riflessioni sull'eredità dell'illuminismo, la storia e la letteratura di Torino hanno da sempre fatto da sfondo alla vicenda umana e intellettuale di Piero e Ada Gobetti. Il percorso permette di ripercorrere i luoghi che furono segnati dalla loro presenza, dal loro impegno e dall'incontro con giovani come Mario Gromo, Carlo Levi, Giulio Einaudi, Leone Ginzburg, destinati a diventare punti di riferimento nel panorama letterario ed artistico italiano.

Luoghi di visita

Caffè San Carlo, Teatro Carignano, Piazza Castello, Casa natale e Centro Gobetti, Polo del 900

Ritrovo

Piazza CLN davanti le fontane, Torino, ore 16.30

Quota di partecipazione

7 €

A cura di

Centro Studi Piero Gobetti



Torino città del cinema

Mercoledì 31 agosto / Sabato 8 ottobre

Il cinema in Italia nei primi anni del Novecento ha una città simbolo: Torino. Stimolato dalla creatività, dalla crescente industrializzazione o più semplicemente dalla voglia di sfruttare una nuova spettacolare invenzione per raccontare storie e divertire il pubblico: nell'arco di un periodo relativamente breve si contano nella provincia di Torino un centinaio di case di produzione. È del 1958 invece l'inaugurazione del Museo del Cinema che dai locali di Palazzo Chiabrese trova collocazione, a partire dal 2000, all'interno della Mole Antonelliana, monumento simbolo della città. A partire dall'Aula del Tempio si scopre la nascita del cinema a Torino e i numerosi film girati in città.

Luoghi di visita

Museo Nazionale del Cinema

Ritrovo

Biglietteria Museo Nazionale del Cinema, via Montebello 20, Torino, ore 18.30

Quota di partecipazione

7 € + 8 € ingresso Museo del Cinema (libero con Abbonamento Musei)

A cura di

Museo Nazionale del Cinema



Tra voci narranti e documenti Reali sotto i portici di Torino

Giovedì 1 settembre / Giovedì 20 ottobre

Le "voci narranti" dell'Associazione Athena interpretano vari personaggi in cinque tappe, attraverso letture e dialoghi che rievocano eventi tratti da documenti d'archivio o libri d'epoca che raccontano la storia della città. Dall'ottocentesca cancellata di Pelagio Pelagi si entra nella Biblioteca Reale per scoprirne le ricche raccolte del salone palagiano, sotto la suggestiva volta decorata. Poco distante, il complesso juvarriano dell'Archivio di Stato conserva, su circa 83 km lineari di scaffalature, il "tesoro" di carte sabaude, degli archivi di famiglie e personalità illustri del Piemonte.

Luoghi di visita

Biblioteca Reale, Archivio di Stato di Torino, portici di piazza Castello

Ritrovo

Davanti cancellata di Palazzo Reale, piazzetta Reale, Torino, ore 14.30

Quota di partecipazione

7 €

A cura di

Associazione Culturale Athena



Come nasce un quotidiano

Giovedì 8 settembre / Venerdì 7 ottobre

La visita allo Spazio La Stampa - inaugurato nel 2012 - permette di scoprire l'evoluzione del quotidiano piemontese dal 1867 ai giorni nostri. I quotidiani hanno più di cinque secoli di storia ma sono pochi nel mondo i musei che la raccontano. La Stampa è il primo quotidiano in Italia ad aver creato un proprio spazio museale, un percorso attraverso il quale il visitatore può ripercorrere le tappe salienti dalla sua fondazione e contemporaneamente rileggerne gli avvenimenti alla luce della storia d'Italia e di Torino. A seguire si raggiunge la redazione del quotidiano per vederne da vicino la realizzazione.

Luoghi di visita

Spazio La Stampa e redazione

Ritrovo

Via Lugaro 25/A, Torino, ore 21.00

Quota di partecipazione

20 €

A cura di

Spazio La Stampa - Museo



Gramsci a Torino, pensieri e percorsi

Domenica 11 settembre / Giovedì 6 ottobre

Le lettere alla famiglia, i primi scritti giovanili, le recensioni teatrali vengono rievocati nei luoghi in cui si è formato l'intellettuale sardo: l'università, le sale cinematografiche e i teatri, le redazioni dei giornali della sua formazione politica e Casa Gramsci di Piazza Carlina dove visse dal 1912 al 1922.

Luoghi di visita

Il percorso si snoda da via Po a Casa Gobetti, fino a Porta Palazzo

Ritrovo

Via Po 17, Torino, ore 15.30

Quota di partecipazione

14 €

A cura di

Fondazione Istituto Piemontese Antonio Gramsci



Torino città scenario

Mercoledì 14 settembre / Giovedì 29 settembre

Torino città del cinema rivive dagli anni '90 i fasti del passato nella produzione cinematografica e televisiva. Grazie al sostegno degli enti pubblici è nata la Film Commission Torino Piemonte, struttura di promozione e raccordo tra servizi, location e quanto utile alla produzione, che dal 2000 ha sostenuto più di 800 produzioni. Si visiteranno gli uffici di Via Cagliari, oltre 9.000 mq di superficie che ospitano produzione, sale costumi, attrezzature, sale casting, falegnamerie, lavanderie. Spostandosi in centro città si ripercorre la storia del cinema a Torino nel secondo dopoguerra attraverso i luoghi che ne sono stati lo scenario.

Luoghi di visita

Sede di Film Commission (non sarà possibile vedere in azione la macchina della produzione ma se ne ripercorrono le tappe) e vari luoghi in Torino

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 15.00

Quota di partecipazione

14 €

A cura di

G.I.A. Piemonte – Associazione Guide Interpreti Accompagnatori Turistici e Film Commission Torino Piemonte



Processo alla Resistenza: i luoghi attraverso le parole di Valdo Fusi

Sabato 17 settembre / Domenica 9 ottobre

Il processo di Torino fu un momento drammatico per la Resistenza torinese. L'intero Comitato Militare di Liberazione Piemontese fu arrestato il 31 marzo del 1944. Il 2 e il 3 aprile si svolse un processo farsa dal significato simbolico nella nuova strategia di lotta alle bande partigiane: otto degli imputati vennero fucilati al Martinetto. Valdo Fusi, che era tra gli arrestati e che fu assolto per insufficienza di prove, nel 1968 scrisse *Fiori rossi al Martinetto*, filo conduttore di questo percorso.

Luoghi di visita

Esterni di Palazzo Saluzzo Paesana, Albergo Canelli, Duomo, Ex palazzo di Giustizia, Archivio di Stato, Polo del 900, Torino

Ritrovo

Via della Consolata 1bis, Torino, ore 15.00

Quota di partecipazione

7 €

A cura di

Museo Diffuso della Resistenza e Istituto piemontese per la storia della Resistenza



Assistenza e laicità narrate nella Torino di inizio '900

Martedì 20 settembre / Domenica 2 ottobre

Dagli scritti di De Amicis e da fonti di archivio il percorso racconta la nascita dell'assistenzialismo torinese, tra asili notturni, bagni municipali e mense nella Torino di inizio '900. Punto di osservazione privilegiato saranno i luoghi legati all'associazionismo di matrice laica, impegnato nell'assistenza alle classi meno abbienti, che ebbe come principali animatori rappresentanti della piccola e media borghesia illuminata, del mondo accademico e della massoneria cittadina.

Luoghi di visita

Esterni di: Facoltà di Architettura, Edificio Museo Lombroso, Area Torino Esposizioni, Asilo Notturmo Umberto I, Ex stabilimento Lancia, Bagni Municipali San Salvario, Torino

Ritrovo

Davanti al castello del Valentino, viale Mattioli 39, Torino, ore 16.00

Quota di partecipazione

7 €

A cura di

Fondazione Vera Nocentini e Istituto di Studi Storici Gaetano Salvemini



Tracce di letteratura nei caffè storici di Torino

Giovedì 22 settembre / Giovedì 13 ottobre

L'onnipresente Cavour, il folle Nietzsche, l'innamorato Gozzano, il malinconico Pavese, il funambolico Macario, il meraviglioso De Amicis e molti altri rivivono nei racconti dei commercianti negli scintillanti caffè. Una volta attestata la presenza, dagli antichi specchi riecheggiano citazioni ripetute, enfattizzate...pubblicate. Alla scoperta dei locali celebri in due percorsi, lungo via Po, fino a piazza San Carlo, e da Pfatisch fino all'einaudiano Platti.

Luoghi di visita

Caffè storici del centro di Torino

Ritrovo

Via Sacchi 42, Torino il 22 settembre; piazza San Carlo 191, Torino il 13 ottobre, ore 16.00

Quota di partecipazione

7 €

A cura di

Centro di Documentazione Torino in Europa



Torino, città di scrittori e di lettori

Venerdì 23 settembre / Venerdì 21 ottobre

Una passeggiata nel cuore di Torino raccontata in chiave contemporanea da una guida d'eccezione: Giuseppe Culicchia. L'autore di *Tutti giù per terra* e *Torino è casa mia*, pubblicato nel 2005, accompagna il pubblico da piazza Castello a piazza Vittorio, con suggestivi riferimenti letterari della sua città di adozione. Presso il Circolo dei lettori, tappa finale dell'itinerario, si visiterà il piano nobile e si potranno conoscere le numerose attività fornite da questo prestigioso spazio unico in Italia.

Luoghi di visita

Caffè Mulassano, piazza Carlo Alberto, via Po, piazza Vittorio, Circolo dei Lettori, Torino

Ritrovo

Davanti a InfoPiemonte, piazza Castello angolo via Garibaldi, Torino, ore 16.30

Quota di partecipazione

25 € incluso momento conviviale presso Circolo dei lettori

A cura di

Il Circolo dei lettori



Torino racconta la sua trasformazione dal 1945 a oggi

Sabato 24 settembre / Sabato 29 ottobre

Il percorso, didattico ed emozionale, è anche una narrazione teatrale che attraversa la Torino devastata dai bombardamenti ma finalmente libera dall'occupazione tedesca, e la Torino di oggi attraverso l'azione teatrale, i collegamenti con la storia e le parole di autori come Pavese, Nietzsche, Arpino, De Amicis, Monti, Gozzano, Gramsci, Orengo, Salgari, Morante, Ceronetti, Calvino. Grazie a un'Applicazione web si potranno focalizzare i punti d'interesse del percorso anche con immagini, approfondimenti, testimonianze e video.

Luoghi di visita

Caserma La Marmora, Via Bricca, Corso Casale, Ponte Regina Margherita, Giardini Reali, Porta Palazzo e nuovo Polo del 900

Ritrovo

Caserma "A. La Marmora", via Asti 22, Torino, ore 14.30

Quota di partecipazione

10 €

A cura di

Rete Italiana di Cultura Popolare



Villaggio Leumann

Domenica 25 settembre / Domenica 16 ottobre

La visita porta alla scoperta del villaggio operaio Leumann, descritto da più autori tra cui Giovanni Arpino che vi abitò per un certo periodo negli anni '50 del Novecento. Il complesso fu realizzato tra la fine del XIX e l'inizio del XX secolo dall'imprenditore tessile Napoleone Leumann e rappresenta un raro esempio di architettura industriale dell'epoca. Attorno alla fabbrica sorgono le casette degli operai, tutt'ora abitate, la scuola, la chiesa e molti altri edifici. Inoltre la casa museo permette di vedere com'era all'interno un'abitazione dell'epoca.

Luoghi di visita

Villaggio Leumann

Ritrovo

c/o Stazionetta Leumann, Corso Francia 326, Collegno (TO) ore 9.30

Quota di partecipazione

7 €

A cura di

Amici della Scuola Leumann



I teatri di Torino, tra passato e presente

Sabato 15 ottobre / Venerdì 28 ottobre

L'itinerario porta alla scoperta dei più importanti e celebri teatri torinesi, ripercorrendone la storia, gli eventi e gli spettacoli, senza dimenticare gli edifici che li ospitano e i personaggi che hanno calcato le loro scene e contribuito alla loro fama. Partendo dall'ottocentesco Teatro Gobetti, la visita si snoderà tra il Teatro Carignano, unico esempio di una struttura teatrale settecentesca, il Teatro Alfieri, per concludersi all'interno del Teatro Regio in un percorso dietro le quinte nel tempio dell'Opera e del Balletto tra i più grandi d'Italia.

Luoghi di visita

Esterni dei teatri e percorso all'interno del Teatro Regio

Ritrovo

Via Rossini 8, Torino, ore 15.15

Quota di partecipazione

7 € + 6 € percorso "Il Regio dietro le quinte" (libero con Abbonamento Musei)

A cura di

Federagit



Un giallo ambientato a Torino

Sabato 22 ottobre / Sabato 29 ottobre

La passeggiata è un viaggio nell'editoria torinese guidati da Mimmo Fogola presso la "Libreria Moderna" nella Galleria Tirrena, situata nel quartiere che è sede di grandi case editrici, da Einaudi a Paravia dove i Fogola sono stati presente per oltre un secolo. Qui si racconterà di come nasce una collana editoriale interamente ambientata a Torino e altre suggestioni.

Luoghi di visita

Galleria Tirrena

Ritrovo

Galleria Tirrena, via Arsenale 27, Torino, ore 11.00

Quota di partecipazione

7 €

A cura di

Centro di Documentazione Torino in Europa



Poeti e vita teatrale a Torino nel secondo Ottocento

Domenica 23 ottobre

Una passeggiata nell'antico Borgo Nuovo, edificato nella prima metà dell'Ottocento e pregevole per la sua architettura neoclassica, permette di conoscere la vivace vita teatrale della Torino del Secondo Ottocento. Ricordando teatri importanti che oggi non esistono più (come il Gerbino e il Balbo) ed altri ancora in piena attività, come il Carignano ed il Regio, due attori leggeranno in ogni tappa poesie e pagine teatrali di Shakespeare, Ibsen, Prati, Giacosa e Verga.

Luoghi di visita

Centro storico di Torino tra piazza Vittorio e piazza Castello

Ritrovo

Piazza Vittorio Veneto 23, Torino, ore 9.45

Quota di partecipazione

10 €

A cura di

Centro Studi P.A.N.I.S. (poesia, arte, narrativa, ideazione, spettacolo)

ITINERARI IN PIEMONTE



Lungo il Po... pellegrini, mercanti e soldati raccontano

Sabato 23 luglio

Partendo dall'area archeologica di Industria, l'antica *Bodingomagus* e attuale Monteu da Po, si scoprono i traffici commerciali lungo il fiume Po delle famiglie già devote al culto di Iside, di cui si rinvennero tracce in un antico tempio. La chiesa medievale di san Pietro di Brusasco, uno degli edifici romanici lungo le vie di pellegrinaggio, il Palazzo Ellena insieme al Borgo del Luogo aperti per l'occasione, con il Ricetto medievale e il castello settecentesco, fanno rivivere uno spaccato di storia medievale. Infine, l'imponente Fortezza di Verrua Savoia, conclude il racconto del territorio insieme all'Abbazia di Pulcherada.

Luoghi di visita

Area romana a Monteu da Po, chiesa di san Pietro, Ricetto e Castello del Luogo a Brusasco, fortezza di Verrua Savoia, Abbazia di Pulcherada a San Mauro T.se

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 8.30

Quota di partecipazione

35 € incluso pranzo + 3 € ingresso fortezza di Verrua Savoia + 3 € visita

A cura di

Culturale Athena



I set cinematografici di San Giorgio Canavese

Domenica 24 luglio

Il paesaggio canavese ha suggestionato registi e scenografi che l'hanno trasformato nello sfondo di alcune importanti produzioni cinematografiche. Tra queste il Castello di San Giorgio, splendida dimora privata con un parco di alberi secolari e monumentali, è stato uno dei set della fiction "Elisa di Rivombrosa" (2003-2005). Si scende a Villa Belloc appartenuta alla celebre cantante rossiniana, sede di diverse riprese de "Le stagioni del cuore". Si giunge infine alla tenuta e dimora storica Fontecuore, dove si possono ammirare i set del film "Re Arduino Sans Despartir" regia di Andry Verga (anno 2015), con la proiezione di sequenze del film qui ambientato.

Luoghi di visita

Castello, Villa Belloc e Tenuta Fontecuore a San Giorgio Canavese

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 8.30

Quota di partecipazione

40 € inclusa degustazione a pranzo + 4 € Castello di San Giorgio

A cura di

Centro di Documentazione Torino in Europea



A Varallo sulle tracce di Gaudenzio Ferrari

Sabato 30 luglio

L'itinerario segue un "filo rosso gaudenziano" che unisce tre luoghi della cultura valsesiana che costituiscono i vertici di un ideale triangolo dell'arte: il convento di Santa Maria delle Grazie, eretto a fine '400 con un prezioso tramezzo dipinto noto come "parete gaudenziana", la Pinacoteca di Varallo che conserva oltre 3.000 opere tra il XV e il XX secolo, e il Sacro Monte. Nel percorso si ammireranno alcuni capolavori, dagli affreschi del Sepolcro della Vergine fino alla cappella della Crocifissione, la "Cappella Sistina delle Alpi", accompagnati dalle letture di autori affascinati dalla Basilica e le quarantacinque cappelle che compongono il Sacro Monte.

Luoghi di visita

Convento di S.M. delle Grazie, Pinacoteca e Sacro Monte di Varallo

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 8.00

Quota di partecipazione

25 € + 5 € ingresso Pinacoteca di Varallo (libero con Abbonamento Musei) + 3 € funivia a/r per il Sacro Monte

A cura di

Ente di Gestione dei Sacri Monti e Pinacoteca di Varallo



Valle Devero e le streghe

Domenica 31 luglio

Un itinerario all'alpe Devero – una delle valli laterali dell'Ossola - sul tema delle streghe che in quei luoghi trovarono rifugio, casa e persecuzioni. Un tuffo nella natura incontaminata del Parco Naturale delle Valli d'Ossola a circa 1.500m, dove ai suggestivi paesaggi si sommano interessanti storie legate alle culture e alle tradizioni tra cui una comunità Walser, e quelle ritenute "pericolose" durante i tempi bui dell'Inquisizione. In occasione del Festival delle Streghe il borgo di Croveo sarà animato con musica e teatro per rievocarne la storia e le antiche leggende.

Luoghi di visita

Alpe Devero, località Campriolo con il lago delle streghe, borgo di Croveo

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 7.15

Note

Escursione su sentieri, dislivello circa 300m in salita. Indossare scarponcini e abbigliamento adatti. Pranzo al sacco o presso strutture dell'Alpe

Quota di partecipazione

30 € + 1 € bus navetta in loco

A cura di

Valgrande Società Cooperativa



Oropa letteraria, tracce d'autore dalla biblioteca storica ai boschi narrati

Sabato 6 agosto

Oltre a luogo di pellegrinaggio, il Santuario di Oropa fu nel secolo scorso anche luogo di villeggiatura privilegiato per scrittori e personaggi illustri che subirono il fascino dell'atmosfera del Santuario. L'itinerario propone uno straordinario viaggio nell'antica biblioteca storica del Santuario, visitabile esclusivamente per questa occasione in compagnia del bibliotecario e dell'archivista. Il percorso letterario, che si svilupperà anche lungo il Viale della Rimembranza ed il Giardino Botanico, il Cimitero Monumentale e il Sacro Monte, sarà intervallato dalla lettura di alcuni brani e dei documenti d'archivio.

Luoghi di visita

Giardino Botanico, Biblioteca, Cimitero Monumentale e Sacro Monte

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 7.30

Note

Scarpe e abbigliamento da montagna. Percorsi in leggera salita

Quota di partecipazione

25 € + 5 € ingresso Giardino Botanico (libero con Abbonamento Musei)

A cura di

Santuario e Giardino Botanico di Oropa



Racconti di legno e di pietre

Venerdì 19 agosto

L'escursione si svolge all'interno della Val Sessera (Biella) la quale riveste un grande valore geologico e conserva un ingente patrimonio archeominerario risalente al XVI-XIX secolo. A partire dal sito di Rondolere con la voce del montatore piemontese Faussonne (da "Chiave a stella" di P. Levi, 1978) ci si addentra nella dura vita dei lavoratori di miniera. Si prosegue percorrendo il "Bosco del sorriso": qui saranno lette le "Favole del Bosco" e brani tratti dagli scritti del naturalista contemporaneo M. Corona, tra sedute in pietra e grandi libri di cedro profumato.

Luoghi di visita

Valsessera - "Casa della Miniera", Belvedere di Bocchetto Sessera, Casa del pescatore, sito archeo-minerario di Rondolere, Bosco del sorriso

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 8.30

Note

Indossare scarponcini, kway e abbigliamento da media montagna per l'escursione su terreni sterrati.

Quota di partecipazione

35 € possibilità di pranzo in agriturismo

A cura di

Associazione Culturale "Il Patrimonio Storico-ambientale"



Orta: storie nascoste da Nietzsche a Rodari

Sabato 20 agosto

"Orta, acquerello di Dio, sembra dipinta sopra un fondale di seta..." così la descrive Piero Chiara, uno dei tanti scrittori rimasti estasiati da questo piccolo borgo. Visitando il centro storico si andrà a conoscere gli scritti di Eugenio Montale, Honoré De Balzac, Eliza Cole. Verrà letta la saporita prosa di Achille Giovanni Cagna che in "Alpinisti ciabottoni" descrive una serie di avventure fantozziane dei coniugi Gibella in vacanza ad Orta. Dopo la salita al Sacro Monte si proverà a rivivere le sensazioni provate da Nietzsche e Salomè, che hanno condizionato il pensiero del filosofo. Uno sguardo dall'alto all'isola di San Giulio introdurrà nel mondo fantastico di Gianni Rodari.

Luoghi di visita

Borgo e Sacro Monte di Orta

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 8.00

Quota di partecipazione

25 €

A cura di

Ente Gestione dei Sacri Monti



Sui passi di Giuseppe Giacosa

Sabato 27 agosto

Una giornata a Colletterto, in Canavese, per conoscere Giuseppe Giacosa scrittore e celebre librettista pucciniano ne *La bohème*, *Madama Butterfly* e *Tosca*. L'itinerario permetterà di visitare la sua casa natale "La Grande Arca", luogo di ritrovo di personalità di spicco come Verga, Carducci, Pascoli, De Amicis, Toscanini e di scoprire, con il percorso *Sulle tracce di Giuseppe Giacosa*, i luoghi legati agli affetti e alla vita del noto drammaturgo, insieme ai pregevoli esterni di alcune ville di inizio '900.

Luoghi di visita

Casa natale e percorso sulle tracce di Giuseppe Giacosa a Colletterto

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 8.30

Quota di partecipazione

20 € + 6 € ingresso e visita Casa Giacosa

A cura di

Associazione Ecomuseo Anfiteatro Morenico di Ivrea e Comune di Colletterto Giacosa



La cultura Walser raccontata dal paesaggio e dal cinema

Domenica 28 agosto

Un percorso nella natura e nella tradizione delle genti walser dell'Ossola nei luoghi del set del mediometraggio "Intrusa". Il borgo di Formazza, con la sua tipica architettura alpina, è il suggestivo oggetto della visita insieme alla Cascata del Toce, la più alta d'Europa con un salto di 143 metri. Fu visitata e amata da numerosi visitatori illustri come Richard Wagner, Gabriele D'Annunzio, la Regina Margherita e Giosuè Carducci che ne hanno lasciato entusiastiche descrizioni. Il sentiero panoramico che la costeggia è un tratto della via mercantile del Gries che ha unito per secoli Milano e Berna. La giornata termina con la proiezione del film "Intrusa" in compagnia della poetessa walser Anna Maria Bacher.

Luoghi di visita

Borgo di Formazza con museo Walser e cascata del Toce (1.600m circa)

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 7.00

Note

Indossare abbigliamento e scarpe sportive per escursione in montagna

Quota di partecipazione

30 € incluso pranzo con prodotti tipici

A cura di

Associazione Musei d'Ossola A.M.O.



Elva, perla della Valle Maira

Venerdì 2 settembre

Il viaggio "virtuale" sul territorio occitano immersi nella raffinatezza della lirica trobadorica si tramuta in un viaggio reale attraverso la valle Maira assaporando immagini, suoni e parole, fino a raggiungere uno degli angoli più autentici e prestigiosi della valle, il piccolo comune di Elva composto da 27 borgate tra i 1.080 e 3.000 metri. Lassù, il territorio verrà narrato attraverso il linguaggio popolare dei suoi preziosi affreschi del '400 attribuiti al pittore fiammingo Hans Clemer, le storie e testimonianze delle sue genti, la lettura di poesie in lingua occitana, il silenzio e la magnificenza della natura intatta.

Luoghi di visita

Espaci Occitan a Dronero, Parrocchiale S. M. Assunta e Museo dei Pels a Elva

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 7.15

Note

Abbigliamento e scarpe sportive per escursione in montagna (1.600m)

Quota di partecipazione

40 € + 3 € ingresso Museo Espaci Occitan (libero con Abbonamento Musei) + 2 € Museo di pels

A cura di

Associazione Espaci Occitan



Pavese e Fenoglio, scrittori di Langa

Sabato 3 settembre

Una giornata alla scoperta di due tra i più importanti scrittori piemontesi del XX secolo. La visita ai luoghi pavesiani di Santo Stefano Belbo coinvolge la Fondazione Cesare Pavese, che ne custodisce il lavoro, conduce alla scoperta anche della Chiesa dei Santi Giacomo e Cristoforo, la casa natale, la casa di Nuto e il cimitero del paese. Spostandosi a Alba si rievoca Beppe Fenoglio e la sua scrittura rivissuta nelle radici cittadine. Le immagini scattate da Aldo Agnelli raccolte nelle stanze che Fenoglio abitò accompagnano l'esposizione insieme alle armi originali del *Partigiano Johnny*, il dattiloscritto de *La Malora* e una galleria d'arte dedicata allo scrittore.

Luoghi di visita

Santo Stefano Belbo, Centro Studi Fenoglio e centro storico di Alba

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 8.00

Quota di partecipazione

20 € + 2 € visita ai luoghi di Pavese

A cura di

Centro Studi Beppe Fenoglio e Fondazione Cesare Pavese



"Riso amaro". Vercelli e le mondine

Domenica 4 settembre

Il percorso permette di entrare in contatto con la realtà della campagna vercellese e con la cultura risicola, dalla città alla campagna, in quei luoghi dove 67 anni fa venne girato il famoso film "Riso Amaro". Dalle sculture dedicate alle figure della "Mondina e del "Seminiatore" si racconterà della coltivazione del riso, delle lotte sindacali e dell'importante opera ingegneristica del canale Cavour, nell'anno del suo 150° anniversario. Spostandosi presso la cascina Veneria, una delle location del famoso film di De Santis, e cascina Colombara, sede dell'azienda agricola "Acquerello" e di un museo dedicato al lavoro e alla figura della Mondina, si completa l'immagine del territorio.

Luoghi di visita

Vercelli centro storico, Cascine Veneria e Colombara

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 8.15

Note

Indossare calzature comode per visita in cascina e repellente anti-zanzare

Quota di partecipazione

20 € + 5 € visita Cascina Colombara

A cura di

Strada del riso vercellese di qualità



Nella pianura delle storie di Sebastiano Vassalli

Sabato 10 settembre

Sono i romanzi del maggiore autore novarese, Sebastiano Vassalli, conosciuto nelle scuole italiane e nel mondo grazie a *La chimera*, un best seller del 1990, a guidare nella scoperta di queste terre. Il romanzo di Antonia accusata di stregoneria conduce dal capoluogo al fiume Sesia, mentre *Cuore di pietra* ruota intorno a Casa Bossi a Novara, lasciando ad altri libri come *Terra d'acque*, *L'oro del mondo*, *Il mio Piemonte e Terre selvagge* ulteriori spunti, storie e curiosità del territorio. Le citazioni di Vassalli illuminano le risaie allagate, i castelli della pianura e le vie del centro storico di Novara, invitando a visitarli in una prospettiva nuova.

Luoghi di visita

Esterno di Casa Bossi, Chiese di S. Marco e di S. Pietro, Broletto - Galleria Giannoni e cupola S. Gaudenzio a Novara; Antico Oratorio a Gionzana

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 8.30

Quota di partecipazione

18 €

A cura di

Agenzia Turistica Locale della Provincia di Novara



Mario Soldati, scrittore e regista alla corte del Re Gattinara

Domenica 11 settembre

Mario Soldati, scrittore e regista torinese (1906-1999), descrive il borgo di Gattinara nel celebre racconto del 1959 «Un sorso di Gattinara». Una vera dimostrazione di affetto nei confronti del vino e del suo territorio, un viaggio dentro l'Italia ricco di aneddoti, di ritratti di vignaioli e di osti. Anche di questo si parlerà nel percorso, visitando il borgo di Gattinara con i suoi monumenti, l'Enoteca Regionale, i vigneti e le cantine, ascoltando le citazioni dalle opere di Soldati e le voci dei produttori, vedendo paesaggi inaspettati e spezzoni dei suoi film e documentari.

Luoghi di visita

Borgo di Gattinara, le Chiese Madonna del Rosario e di San Francesco e Palazzo Arborio, Enoteca e passeggiata tra i vigneti fino a Torre delle Castelle

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 8.00

Note

Indossare calzature comode, percorsi di media difficoltà in salita

Quota di partecipazione

25 €

A cura di

Enoteca Regionale/ Ufficio Promozione Turistica di Gattinara



Settimo Torinese nelle pagine di Antonio Bertolotti

Sabato 17 settembre

Il corografo Antonio Bertolotti tra il 1867 e il 1878 elaborò un ciclo di otto volumi dal titolo "Passeggiate nel Canavese". Vi descrisse quasi duecento località in modo minuzioso, con l'intento di incuriosire il lettore e spingerlo a visitarle. L'itinerario intende valorizzare la sua opera proponendo un itinerario a Settimo T.se attraverso le pagine di Bertolotti: dalla Biblioteca, per conoscerne l'opera, sino alla Torre medievale e al Mulino Nuovo, oggi sede dell'Ecomuseo del Freidano.

Luoghi di visita

Biblioteca Archimede (sala studi locali/Archivio storico), Torre medievale, Mulino Nuovo/Ecomuseo del Freidano.

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 8.00. Percorso di mezza giornata

Quota di partecipazione

15 € + 3 € Ecomuseo del Freidano (libero con Abbonamento Musei)

A cura di

Ecomuseo del Freidano



Sulle tracce di Pellizza da Volpedo

Sabato 24 settembre

Il percorso di visita in Volpedo prende avvio dalla pieve romanica di San Pietro, per poi inoltrarsi nel mondo pellizziano nella piazzetta in cui venne dipinto Il Quarto Stato, il cui racconto è approfondito attraverso un'installazione multimediale ospitata presso il Museo didattico. Infine si accede allo studio del pittore, raro esempio italiano di atelier d'artista perfettamente conservato nelle dimensioni e nelle caratteristiche ottocentesche.

Luoghi di visita

Pieve romanica di San Pietro, piazza Quarto Stato e installazione multimediale presso il Museo didattico, Studio-Museo del pittore a Volpedo

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 8.00

Quota di partecipazione

35 € incluso pranzo presso "Antico mercato di Volpedo"

A cura di

Associazione Pellizza da Volpedo – Musei di Pellizza



Villeggiatura biellese dei letterati del '900

Domenica 25 settembre

L'itinerario propone un suggestivo sguardo sulla realtà biellese attraverso le parole e le immagini dei letterati italiani che nel primo Novecento cercavano nella pace di questi luoghi il loro "buen retiro". Iniziando dalla visita alla nuova sede della storica Biblioteca Civica di Biella, si prosegue con la funicolare per salire al borgo del Piazzo e visitare Palazzo La Marmora, dimora storica dell'intellettuale cosmopolita Guglielmo Alberti. Trasferendosi infine nel paese di Sordevolo, si ammira Villa Cernigliaro, circondata dal parco letterario dedicato a Franco Antonicelli.

Luoghi di visita

Biblioteca Civica e Palazzo La Marmora a Biella, Villa Cernigliaro a Sordevolo.

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 8.15

Quota di partecipazione

25 € + 5 € ingresso palazzo La Marmora + 3 € visita villa Cernigliaro

A cura di

Assessorato alla Cultura e Turismo e Biblioteca Civica di Biella



Lettere americane

Sabato 1 ottobre

Nel luglio del 1893, un illustre scienziato e il suo giovane studente, futuro imprenditore di successo, si imbarcano su un piroscalo diretti in America. Cosa troveranno oltre oceano Galileo Ferraris e Camillo Olivetti? *Lettere Americane* è un resoconto di viaggio che, conduce da Livorno Ferraris a Ivrea per scoprire grazie alle invenzioni, i documenti e le architetture del Museo Civico Galileo Ferraris, dell'Archivio Storico Olivetti e del MAAM di Ivrea, cosa lega questi due singolari personaggi. Sempre sul filo del racconto, si avrà l'occasione unica di visitare internamente l'organo della parrocchiale di S. Lorenzo recentemente restaurato.

Luoghi di visita

Museo Civico - Archivio e Parrocchiale a Livorno Ferraris, Archivio Olivetti - Museo all'Aperto di Architettura Moderna e Chiesa di S. Bernardino a Ivrea

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 8.30

Quota di partecipazione

25 € + ingressi 5 € Archivio Storico Olivetti + 5 € Museo Civico Galileo Ferraris

A cura di

Ass.ne Conteverde con Museo Galileo Ferraris e Archivio Storico Olivetti



Il Casato Tapparelli D'Azeglio tra Savigliano e il saluzzese

Domenica 2 ottobre

Itinerario in quattro tappe nei luoghi del Saviglianese e Saluzzese frequentati dal Casato Tapparelli. Savigliano ospita una mostra temporanea al Museo Civico dedicata alla famiglia e al suo rapporto con la città e nelle vicine campagne sorge la villa tardo manierista del Maresco. Lagnasco con il percorso nel poderoso complesso dei castelli dei Tapparelli e Saluzzo con Casa Cavassa, dimora signorile rinascimentale recuperata a museo da Emanuele d'Azeglio, ne concludono la presentazione delle preziose tracce di storia e di arte lasciate sul territorio.

Luoghi di visita

Museo Civico e Villa Maresco, Castelli Tapparelli d'Azeglio e Casa Cavassa

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 8.00

Quota di partecipazione

20 € + ingressi 2 € Museo Civico di Savigliano + 7 € Castelli di Lagnasco + 2,50 € Casa Cavassa di Saluzzo (liberi con Abbonamento Musei)

A cura di

Comune di Savigliano, Comune di Lagnasco e Comune di Saluzzo



Alla scoperta dell'antica *Aquae Statiellae*

Sabato 8 ottobre

L'antica *Aquae Statiellae* ebbe un'estensione quasi pari a quella della moderna Acqui Terme. La ricerca archeologica ha restituito l'immagine di una città ricca di monumenti pubblici e di edifici privati, i cui resti sono in molti casi ancora oggi visibili: le terme, il teatro, le fontane, gli impianti artigianali e gli imponenti archi dell'acquedotto. La visita al Museo Archeologico permette inoltre di ammirare i preziosi reperti antichi restituiti dagli scavi cittadini.

Luoghi di visita

Museo Archeologico, Teatro romano, "Casa-bottega" romana, Fontana e "Piscina romana" di corso Bagni, Acquedotto romano a Acqui Terme

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 8.00

Quota di partecipazione

20 € + ingressi 4 € Museo Archeologico (libero con Abbonamento Musei) + 1 € "Piscina romana"

A cura di

Comune di Museo Civico Archeologico di Acqui Terme



Viaggio ne "I Promessi Sposi" televisivi

Domenica 9 ottobre

Sandro Bolchi, noto regista di sceneggiati tratti dalla letteratura, era di origini novesi e scelse alcuni luoghi di Novi Ligure e dei dintorni per ambientarvi alcune location dello sceneggiato televisivo *I Promessi Sposi*, realizzato nel 1967, con Nino Castelnuovo e Paola Pitagora nei panni di Renzo e Lucia. Nell'antica Pieve di Novi, con il suo scarno porticato, venne girata la scena finale del matrimonio tra Renzo e Lucia. Poco distante, al Lido di Predosa, vennero girate le scene della traversata dell'Adda da parte di Renzo. Nella suggestiva Abbazia di Rivalta Scrivia, risalente al XIII secolo, il trio Marchesini-Solenghi-Lopez realizzò alcune scene della scanzonata versione dei Promessi Sposi.

Luoghi di visita

Pieve di Santa Maria, Predosa Lido, giro in bus tra i castelli (Silvano, Tagliolo, Lerma, Casaleggio) e visita Abbazia di Rivalta.

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 8.00

Quota di partecipazione

25 € + 2 € offerta per Abbazia di Rivalta. Pranzo al sacco presso il Lido

A cura di

Comune di Novi Ligure



I Conti Mazzetti, Vittorio Alfieri e Giovanni Pastrone: vite romanzesche, tragedia e kolossal ad Asti

Sabato 15 ottobre

Una giornata dedicata alla città di Asti. A Palazzo Mazzetti si ripercorre la storia dell'importante famiglia astigiana dei Conti Mazzetti. Il percorso prosegue a Palazzo Alfieri, casa natale del trageda e monumento nazionale appena riaperto al pubblico con un nuovo allestimento museale. La visita al Teatro Alfieri guida alla scoperta dell'edificio inaugurato nel 1860; qui l'ultima tappa sarà dedicata a Giovanni Pastrone, protagonista del cinema italiano dei primi decenni del Novecento.

Luoghi di visita

Palazzo Mazzetti, Palazzo Alfieri, Teatro Alfieri e sala ipogea "Giovanni Pastrone".

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 8.15

Quota di partecipazione

20 €

A cura di

Fondazione Palazzo Mazzetti



I luoghi di Giovanni Cena e Guido Gozzano, poeti canavesani

Domenica 16 ottobre

Il percorso guida alla scoperta dei luoghi di due poeti canavesani: Giovanni Cena e Guido Gozzano. Giovanni Cena nacque a Montanaro ma visse le sue numerose esperienze di giornalista, autore e pittore in molte città d'Italia. Dagli scritti traspare il costante ricordo del suo paese da cui parte la visita che si snoda tra il Castello lungo il Ricetto sino a Palazzo Bricha, sede del Museo a lui dedicato. A pochi chilometri di distanza Agliè conserva la celebre villa "Il Meleto" appartenuta al poeta Guido Gozzano, di cui si celebra quest'anno il centenario della morte.

Luoghi di visita

Centro storico di Montanaro e i Luoghi di Giovanni Cena, villa "Il Meleto" e percorso sui luoghi di Guido Gozzano a Agliè.

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 8.30

Quota di partecipazione

15 € + 4 € ingresso "Il Meleto"

A cura di

Amici del Castello e Complesso Abbaziale



Vercelli, uno sguardo dietro le quinte del teatro

Domenica 23 ottobre

Il Museo Borgogna propone una visita incentrata sulle opere pittoriche legate al mondo della musica, del balletto e del teatro, sull'onda dei grandi successi nella produzione melodrammatica nella seconda metà dell'Ottocento, fino alle opere di Cominetti per i balletti russi. Nel pomeriggio sarà possibile, in esclusiva, visitare il Museo del Teatro Civico, che celebra in particolare modo Joseph Robbone, anima del concorso Internazionale "G.B.Viotti" e Cesare Bardelli "il principe dei baritoni". A seguire si assisterà alle selezioni del Concorso dedicate al Canto lirico con l'esecuzione di Arie d'Opera. Il Concorso, rivolto a giovani under 32, fu istituito dalla Società del Quartetto nel 1950, primo in Italia e fra i più prestigiosi al mondo.

Luoghi di visita

Museo Borgogna, Teatro Civico e Museo, partecipazione concorso "G.B. Viotti"

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 9.00

Quota di partecipazione

20 € + ingressi 5 € ingresso Museo del Teatro + 5 € Museo Borgogna (libero con Abbonamento Musei)

A cura di

Museo Borgogna con Comune di Vercelli e Società del Quartetto



Silvio Pellico fra Torino e Saluzzo

Sabato 30 ottobre

L'itinerario mette in luce la nobile figura di questo grande letterato piemontese. Il tour si svolge a ritroso nel tempo, partendo da Palazzo Barolo a Torino, luogo in cui Silvio Pellico venne ospitato dopo il periodo trascorso nel carcere dello Spielberg. Provato nel fisico e nell'anima trovò caritatevole accoglienza per volontà di Giulia di Barolo che gli affidò l'incarico di bibliotecario e segretario particolare. Spostandosi poi a Saluzzo, nella piazzetta dei Mondagli dove nacque nel 1789, si entrerà nella casa recentemente restaurata, che ospita al primo piano un museo con importanti documenti sulla vita del poeta e patriota.

Luoghi di visita

Palazzo Barolo a Torino, Casa Pellico e centro storico a Saluzzo

Ritrovo

Presso Palazzo Barolo, via Corte d'Appello 20/C, Torino, ore 9.30

Quota di partecipazione

20 € + 4 € Palazzo Barolo + 3 € Casa Pellico (liberi con Abbonamento Musei)

A cura di

Federagit



GRAN TOUR

www.abbonamentomusei.it

Numero Verde
800-329329



FONDAZIONE CRT



ASSOCIAZIONE
Torino città
capitale europea